

历史之旅 History of Barcelona

巴塞罗那城市来源 The Origin of Barcelona

据各种考古遗址，文字和图表记录，大约在公元前 6 到 5 世纪，就有被称为是莱艾塔人(Laetans)的人们居住在地中海巴利阿里群岛西海岸的陆地上(确切的说在现在的蒙杰伊克山附近)，腓尼基人和希腊人也曾经出现在这一区域。公元前 236 年，由腓尼基人建立的迦太基的名门望族，将军巴卡(Amílcar Barca)在这一片区域建立殖民地，将之命名为巴西诺(Barcino)。到公元前 3 世纪，罗马人占领了塔洛可(Tarraco)，就是现在巴塞罗那南部的塔拉戈那(Tarragona)后，又在将之命名为巴西诺设了驻军。因为从蒙杰伊克山山顶上，可以很容易的看到驶进海港的船只是敌是友。后来由于河流中泥沙的堆积，蒙杰伊克山脚下海港的作用越来越小，罗马人开始考虑发展附近的其他区域。

在靠海岸线不远处的塔巴(Tàber)山(现圣加乌马广场 Plaça Sant Jaume 附近)北部的山区是野兽出没，溪流纵横的森林，东南部是火烈鸟、雀鹰和鸟类栖息的沼泽地。比起内陆的群山沟壑，还是海岸边的环境更适合人们居住。公元前 1 世纪，罗马人向当地的就有被称为是莱艾塔人解释他们要在塔巴山附近新建一个居住区，真正目的在于开发葡萄种植业和蒙杰伊克的石材。这一区域大约有 10 公顷，呈椭圆形状，就是现在巴塞罗那老城区(Ciutat Vella)的雏形。

现在，在老城区附近区域，人们还可以发现古代居住点的遗迹，有的远至青铜器时代。两段古罗马城墙显而易见的证明了塔巴山的罗马人殖民地是这一带平原出现的最早建造起来的城市核心。

巴塞罗那的历史 History of Barcelona

❖ 罗马人统治时期的巴塞罗那 Barcelona in the Roman Period

大约在公元前 6 到 5 世纪，地中海西海岸区域就有被称为是莱艾塔人的人们居住在这里。尽管经过了很长时间，他们才引起了当时文明化程度很高的腓尼基人和希腊人的注意力。腓尼基人建立了迦太基城邦，迦太基人在很短的时间里在地中海西部海岸建立了许多殖民地，其中包括巴西诺区域。公元前 3 世纪末，罗马人在打败迦太基人后，在巴西诺建立居民区，并且和当地的莱艾塔人人相处太平，这一地区也就是今天巴塞罗那被称为老城区的部分。

当时殖民区的建立不需要任何构想，只是按照罗马其他殖民地的模式照搬。首先，在所划地中央画一个十字，一条短，一条长，代表城市垂直相交的两条主要街道。然后，将所构成的十字的四个顶点相连，就形成了一个近似椭圆形的城市区域范围，并且按照惯例，还要修建城墙将这一区域包围起来。在十字街道和椭圆区域的中央将建一些规则的有建筑物的街区和一些较小的街道，在十字相交的左侧的重要位置要建一个中央广场，这也就是今天市政厅和自治区政府大楼之间的加乌马广场(Plaça Sant Jaume)所在地，2000 多年后，这里仍然是巴塞罗那政治活动的中心。最后，在这一区域中还有两条河流，一条向南流，最终被改造成为大家众所周知的兰布拉大街(La Rambla)，另一条向北流向，成为了今天的莱艾塔那大街(Via Laietana)。

对罗马人来说，殖民地是获取财富最容易的手段。在公元 1 世纪到 2 世纪之交，一个名叫苏拉 (Lucius Licinius Sura) 的罗马军官凭借同权贵的一些不正当交易积累了财富，获取了巴西诺殖民区最重要的职位。与此同时，莱艾塔人也从山上的村庄转移到了城墙外的一些以农业为主的村庄中，过着半自给自足的生活，渐渐地，有一小部分的当地人通过通婚等手段取得了罗马市民资格，过上了所谓的城市生活。但是，这种表面上的平静掩盖不了罗马社会内外的矛盾，曾经不落的太阳也开始日渐暗淡下去。



公元 270 年，巴西诺城遭到了骁勇善战的日尔曼族被称为“超人”(alleman)和“自由”(franks)人的袭击。城中的罗马人十分惧怕这些身高体壮，无所畏惧的异族，但是这些野蛮人比起城市来看，似乎更喜欢生活在荒芜人烟的茅屋中，很快就撤退了。这次袭击吓坏了巴西诺城的居民，入侵者刚一离开，人们就赶忙重新修建城墙防护。新建的城墙比以前又高又厚，还新修了 74 个防护塔楼。在今天巴塞罗那遗留的城墙段，如果你仔细看，可以看到有些城墙下部第一次修建时十分规整的大块方砖，而上面有的部分则砌的凌乱不堪，中间还夹杂着碎石块、墓碑、岩石，这是当时在慌乱中人们修补搭建的城墙的痕迹。

绝佳的战略位置和新城墙的加固使本不太重要的巴西诺变成了人人羡慕的军事防护要塞。公元 410 年，西哥特人成功的入侵到巴西诺厚厚的城墙内，并掳走了罗马皇帝狄奥多西大帝 (Teododio el Gran) 美丽的女儿加拉 (Gala Placidia)。西哥特的国王阿陶尔夫

(Ataúlfo) 很快娶加拉为妻，并同罗马达成了某种程度上的协定，容许他在地中海的西北区域营建一个西哥特王国。最终，阿陶尔夫在巴西诺建立了王国的首都。后来，西哥特人又将都城迁至托莱萨（Tolosa），也就是现在的图卢兹。随着西罗马帝国的崩溃，西哥特人在巴西诺的统治得以延续了几百年。在之后很长的时间里，在巴西诺人的脑中仍保有固定的想法，他们即是罗马人，也是哥特人的后裔。

❖ 和法兰克王国息息相关的巴塞罗那 **Barcelona and Francs**

7 世纪早期，穆罕默德创建了伊斯兰教，并鼓吹通过实行掠夺来确保教徒物质上基本的生存需要。几十年后，他的追随者已经遍布北非并进入了伊比利亚半岛。公元 716 年，摩尔人攻到了塔拉戈那城门下，在那里烧杀掠夺，把富有文化气息的塔拉戈那瞬间变成了一座荒废的墓地。紧接着，他们又抵达了现被称为巴尔西诺那（Barchinona）的巴西诺地区，主教和西哥特驻军首领对摩尔人在塔拉戈那所做的一切惧怕不已，慌忙同穆斯林人签了协定，使穆斯林人不费吹灰之力占领了巴尔西诺那。大批的当地居民开始逃往法国，只有少数居民，和一部分犹太人留在了原地。据考证，现在的加泰罗尼亚语从语言学上来看，与法国南部的一种古老方言有密切联系，与这段历史有关。占领了绝大部分伊比利亚半岛的摩尔人跨越了比利牛斯山脉，继续入侵法国。公元 732 年，法国军队击败了穆斯林军队，并决定反攻回去，将穆斯林彻底赶出伊比利亚半岛。

公元 801 年，查理曼大帝（Charlemagne）的儿子路易（Luis el Piadoso）率领军队征服了巴尔西诺那，驱逐了那里的穆斯林人，巴尔西诺那也就此成为了法兰克王国的一部分。解放后的巴尔西诺那交给了有西哥特血统的贵族贝拉（Bera）管理，他被授予伯爵头衔，所就职的伯爵宫即现在的蒂罗尔厅（Saló del Tinell）所在地。

公元 844 年，法兰克王国的查理曼大帝又任命哥特人的后裔苏尼弗雷(Sunifred)为巴尔西诺那伯爵，并开始了后来持续了将近 500 年的世袭统治。这一段时期，开始修复和建造一些宗教建筑，许多逃难的难民也举家返回巴塞罗那。到 10 世纪初，城墙内建了许多花园、葡萄园、田地和墓地，居民房多为一层建筑。公元 985 年，科尔多瓦（Córdoba）的政治军事首领穆斯林人曼苏尔 (Al-Mansur) 再次攻占了巴塞罗那，在城市中烧杀掠夺。当时的伯爵博雷利二世(Borrell II)向法兰克国王路易斯五世（Louis V）寻求帮助时，却遭到了拒绝。博雷利和他的人民这时意识到只有靠自己的力量才能夺回领土。988 年，领地宣布实行自治。11 世纪开始，犹如烈火中重生的凤凰，巴塞罗那进入了历史上的繁荣期。城市开始狂热的修建各种建筑，旧的教堂被修复，新的一批教堂开始兴建，木匠、石匠、尼瓦匠和铁

匠供不应求。一种两层建筑开始时兴，功能为，一层是马厩、厨房和餐室，二层是主要的房间。1060年大胆革新的新宪法的制定，确定了巴塞罗那的一些权力，这一年也是加泰罗尼亚区形成的开始。到11世纪末，城市人口有大约1000人，其中约60户为犹太人，约占总人口的1/3。

❖ 扩张时期的巴塞罗那 **Barcelona in the Expansion Period**

从查理曼大帝时期起，巴塞罗那的前几任领主一直是仅仅作为法兰克王朝授权的代表。985年穆斯林入侵事件和卡洛林王朝权势的逐渐削弱，使巴塞罗那的领主独立出来，放弃了对法国巴黎的依赖而转而寻求梵蒂冈教皇的保护和支持。在这样的背景下，作为东比利牛斯山脉南部最重要的基督教城市，巴塞罗那赢得了在附近地区占支配地位的优势，权利不断扩大，和附近的领地相继联盟合并，形成了一个新的大区。在一些当时的历史记载中，称这一地区为加泰罗尼亚（Catalunya）。12世纪到13世纪，一些修道院，罗马式建筑相继建造，在海岸区（La Ribera）出现了新的市镇，粮食、葡萄酒和纺织贸易也不断扩大，加泰罗尼亚又通过一系列的军事行动和联姻扩大了自己的疆域。拉蒙·贝伦格尔三世（Ramón Berenguer III）通过军事手段从摩尔人那里得到了马略卡岛（Mallorca），伊维萨岛（Ibiza），巴伦西亚（València）和塔拉戈纳（Tarragona），而普罗旺斯（Provença）是通是联姻的方式获得的。拉蒙·贝伦格尔四世通过联姻的方式将加泰罗尼亚（Catalunya）和阿拉贡王国（Aragó）合并在了一起，而这最终使他的儿子阿方索二世（Alfonso II）成为了第一个加泰罗尼亚~阿拉贡联邦的君主。加泰罗尼亚第一次和伊比利亚半岛内的其他区域有了联系，而巴塞罗那成为了这个跨比利牛斯山脉领地的首府。到1258年，法兰克国王的代表和加泰罗尼亚-阿拉贡（Catalunya-Aragó）君主加乌玛一世（Jaume I）代表谈判，法兰克国王放弃了凌驾于巴塞罗那和其他加泰罗尼亚领地上的所有权利。

与此同时，加乌玛一世修筑了环绕面积不断扩大的巴塞罗那的第二道城墙，成立了市政委员会（后来成为地方议会），它的成员主要由公民中的精英组成，当时统治船运业的艾默里克（Aimeric）家族，棉纺织业的主要布料批发商巴尼约尔（Banyeres）和布尔格特（Burguets），以及经营各种商品的柳利（Llulls）家族在市政府都拥有席位。到1330年，巴塞罗那市区面积达到260公顷，人口将近4.8万。13世纪到14世纪初，历史见证了加泰罗尼亚~阿拉贡联邦将地中海周围的撒丁岛、西西里、科西嘉、那不勒斯以及雅典（只有很短的一段时间）都置于其统治之下的巅峰期的辉煌。加泰罗尼亚阿拉贡联邦贯穿整个地中海的扩张给统治阶级在商业上带来了巨大的财富。教堂和某些宗教神职人员、犹太家族也由此受益。这一段时期



也同时见证了诸如海之圣母大教堂(Església de Santa Maria del Mar), 帕得拉比修道院(Monestir de Pedralbes)等一大批恢宏的哥特式建筑的修建。

❖ 14-17 世纪时期的巴塞罗那 **Barcelona between the 14 th and the 17th Century**

1391 年, 反犹太情绪席卷欧洲, 也影响到了加泰罗尼亚的首府, 海岸区的水手和劳动者们发动了暴乱, 洗劫烧毁了犹太区。

王宫的宴会厅蒂罗尔厅(Saló del Tinell)、百年厅(Saló de Cent), 欧洲最大且保护最好的中世纪德拉萨内斯造船场(Drassanes), 还有其他几个教堂和修道院都在 14 世纪下半叶建成。

到了 15 世纪, 由于瘟疫的肆虐, 银行金融系统的崩溃以及热那亚人对其市场的挤压, 加泰罗尼亚处于经济和人口的衰退期中。领主和商人之间存在矛盾, 普通大众更是处于水深火热之中。1453 年, 代表君主的人民党和加泰罗尼亚地方议会起了冲突, 拉开了双方政治势力爱恨交融的历史序幕。

1469 年, 费迪南德二世(Fernando)娶了卡斯蒂利亚(Castilla)王国的伊莎贝拉(Isabel), 卡斯蒂利亚和加泰罗尼亚-阿拉贡的联合开始了加泰罗尼亚历史上的的阴暗岁月。加泰罗尼亚人当时还曾希望通过与卡斯蒂利亚王国的联姻能够充实其国库, 繁荣其街市, 而卡斯蒂利亚王国和阿拉贡的王位继承者们更感兴趣的却只是对加泰罗尼亚继续进行压榨, 以便为成就他们自己的帝国梦提供资金支持。随着政治和司法权利从巴塞罗那向马德里的转移, 加泰罗尼亚也像一个失宠的孩子一样被抛到了角落中。

1492 年, 卡斯蒂利亚和阿拉贡联合王国最终攻克了摩尔人的最后一个堡垒——格拉纳达(Granada), 彻底统一了西班牙全境, 历史达 8 个世纪的“光复运动”, 也称“收复失地运动”终于取得了胜利。也同样是在这一年, 哥伦布由于得到了国王财政大臣的资助发现了美洲新大陆。1493 年, 当哥伦布返回西班牙时, 他在巴塞罗那皇宫的蒂罗尔厅中受到了君王们的接见。利用 1492 年收缴犹太人的钱财和皇后的资助, 哥伦布开始第二次航海旅程。

1519 年, 奥地利国王查理五世(Karl V), 也就是之前的卡斯蒂利亚和阿拉贡联合王国卡洛斯一世登上西班牙王位, 把巴塞罗那作为了他的短期基地。

1635年，法国对西班牙宣战，当时的西班牙君主费利浦四世（Felipe IV）企图从加泰罗尼亚调兵，遭到了拒绝。西班牙一气之下派遣军队进入加泰罗尼亚，他们的抢劫和其他残暴行为激起了巴塞罗那老百姓的愤慨，他们宁愿臣服于法国的统治也不愿屈从西班牙王室。1640年6月7日，巴塞罗那正在庆祝圣体节，500名收割者手举镰刀出现在街道上，杀死了王室代表。1641年，自治区宣布成立共和并和法国达成协议，承认加泰罗尼亚脱离西班牙而隶属于法国，投入了对西班牙的战争。但是，由于瘟疫、饥饿和长期的围攻，1652年，巴塞罗那在围攻战中迫于武力被迫投降，又重新处在西班牙的统治之下。此后巴塞罗那又屡次遭到法国的攻击，直到1697年巴塞罗那被路易十四（Louis XIV）占领，丧失了军事权力但仍保留政治上的自治。16和17世纪是西班牙卡斯蒂利亚王国的“黄金岁月”，而对加泰罗尼亚和巴塞罗那来说，却是它的“衰落期”。

❖ 18、19世纪时期的巴塞罗那 **Barcelona in the 18th and 19th Century**

1700年，无嗣的西班牙国王哈布斯堡家族的查理二世逝世，引发了西班牙王位继承权战争。查理二世生前曾在遗嘱中将王位留给法国国王路易十四之孙费利浦，但当时法国扩张的野心引起了欧洲列国的恐慌，大英帝国、荷兰、葡萄牙等国家组成了反法联盟，支持奥地利的查理大公继承王位。最后，联盟瓦解了，波旁皇室的费利浦五世（Felipe V）统治了西班牙，结束了王位继承权战争。费利浦五世废除了加泰罗尼亚宪法，把卡斯蒂利亚的法律强加在了人们身上，加泰罗尼亚语被禁止使用，大学也被关闭。为了加强其对城市的控制，1200户人家被强迫驱逐出海岸区，他们的住房被销毁后在原址上修筑了统治城市的城堡，也就在现在的城堡公园（Parc de la Ciutadella）内。

18世纪下半夜，在相对开明，鼓励文化交流和自由贸易的卡洛斯三世（Carlos III）统治下的巴塞罗那在经济上又有了显著的飞跃。在巴塞罗那经济中占主导地位的传统手工业让位于葡萄酒，软木塞，特别是以棉纺织工业为基础的其他产业。加泰罗尼亚成为了除英国外第二大产棉地，西班牙以棉花为基础的第一次工业革命也开始于这里。1778年加泰罗尼亚被允许与美洲进行贸易，在巴塞罗那的新港口上挤满了驶向“新世界”的轮船。这一时期大批人口涌进，到18世纪末，巴塞罗那的人口由1718年的3.4万上涨到了10万人。新的街道（包括兰布拉大街）和建筑，城市的第一个工业区巴塞罗那塔开始兴建。

1808年，拿破仑（Napoléon）的兄长约瑟·波拿巴（José Bonaparte）成为西班牙国王。1813年底，西班牙和英葡联手将法军赶出西班牙，取得了法西战争的胜利。从1812年新宪法的公布到1873年实现第一次共和制的这段时期，巴塞罗那经历了各种各样的经济和社会变革。

在工业方面，巴塞罗那被称为西班牙的曼彻斯特。1836 年第一艘以新发明的蒸汽作动力的轮船下水。1848 年，西班牙第一条铁路落成，电车轨道开始铺设，街道装上了街灯，建筑物内安装了电梯。而与此同时，人口拥挤、工人劳动条件差等弊病显现，城市由于承受巨大压力而引发了暴乱、罢工、烧毁女修道院、炸弹袭击等各种冲突。1842 年，一场大规模的暴乱毁坏了城市 400 多座建筑。1855 和 1856 年又发生了两次大罢工。

作为安慰的是，代表中央的马德里给予了巴塞罗那发展和扩张城市的权利，巴塞罗那城的城墙被推倒，这一举动增进了巴塞罗那和临近地区的交流，促进了城市的发展。扩建区（Eixample）开始兴建。当地政府采用了罗维拉尔·特利亚斯(Rovira I Trias) 的扇形设计，可是马德里最终采用了塞尔达的严整的格子街区模式。塞尔达打算将每个街区的底层都建为广场和花园，大家平等的生活在一起。但是，乌托邦的梦想并没有在扩建区实现。这种社会主义人人平等式的构想激恼了富贵的资产阶级，他们反而雇佣最好的设计师在新街区上修建更豪华的别墅豪宅，以体现自己的地位、财富和品位。

1868 年，要求民主的资产阶级革命最终将他们推选的阿马德奥（Amedeo）推上西班牙王位，1873 由于革命首领被暗杀，国王被迫退位，西班牙成立“第一共和国”。1874 年波旁王朝复辟，这时的加泰罗尼亚又一次投入到经济发展的狂潮中。受工业革命的影响，以蒸汽作动力的机器隆隆作响，运转不停，大大小小的纺织厂相继开设。很快巴塞罗那就成为继英国、法国和美国后的第四大纺织品生产地。

由于经济的增长，文化也开始复兴。欧洲的浪漫主义运动又重新为正濒临消亡的加泰罗尼亚人的文化和语言注入了新的活力并使之得以拯救。一场由诗人和作家倡导的普及和推广人民语言的大众运动和对中下层阶级的市民教育开始展开。加泰罗尼亚音乐厅(Palau de la Música Catalana)、利塞奥大剧院(Gran Teatre del Liceu)和博盖利亚市场(Mercat de la Boqueria)相继建立。在老城内开始改造和修建城市缺乏的公共区域，并重建兰布拉大街沿岸和海岸 1842 年被毁坏的宗教建筑。政府军队撤出了蒙杰伊克城堡(Castell de Montjuïc)，为举办 1888 年世界博览会提供场地。



1888 年，当时的巴塞罗那市长决定举办万国博览会。在工人们热火朝天的努力下，一批新的建筑，美术馆、工业宫、胜利门拔地而起。所有的市民都怀着极大的热情和信心，想

在这样盛大的活动中尽一份力。挂有不同国旗的舰队停留在港口，来自各国的贵宾纷至沓来，各种庆祝活动的举办使城市达到了前所未有的辉煌。1894年，从扩建区延伸到蒙杰伊克的平行大街（Paral·lel）开通，这条大街上汇聚了戏院、电影院、音乐厅，模仿巴黎红磨坊的“Petit Moulin Rouge”（小小红磨坊）就在这条街上。1897年，艺术家汇聚的“四只小猫”（Quatre Gats）咖啡厅开业。同年，加泰罗尼亚的第一部喜剧无声电影“咖啡厅内的战争”（Batalla en un café）拍摄成功。1899年，由一个名叫汉斯·甘佩尔（Hans Gamper）的瑞士年轻人发起，和他的加泰罗尼亚朋友一起成立了巴塞罗那足球俱乐部（Fútbol Club de Barcelona），将球衣定为兰色和栗色。“现代派”（modernisme）运动出现，美学意义占了上风，整齐又迷人的多曼尼克·伊·蒙达内尔（Domènec I Montaner）和大胆而富有想象力的高迪那卓越不凡的建筑装扮着刚刚建立的扩建区。

❖ 混乱时期的巴塞罗那 **Barcelona in the Period of Confusion**

进入20世纪，为争取自治和工人权利的斗争依然持续。自19世纪末，左翼政治思想已深深植入工人的脑中，街头战斗和炸弹事件经常发生，利塞奥剧院和圣体节仪式上都曾遭过炸弹袭击。1909年发生反对战争的罢工演化为暴乱，80座建筑被烧毁，一个星期的大屠杀导致116人死亡。到“一战”结束时，已有多达80%的城市产业工人参加或拥护无政府主义工人组织（CNT: Confederació Nacional del Treball），城市冲突急剧激化。这一段时期出现了多达800多次罢工，劳资关系在罢工风潮中全面跌入低谷。在得到国王阿方索十三世（Alfonso XIII）的许可下，军事独裁统治在巴塞罗那建立：CNT被取缔，加泰罗尼亚语也被禁止使用。

1929年，为了缓解停滞不前的经济局面，政府组织了第二次万国博览会。当展览会结束的时候，除了更多的建筑出现在蒙杰伊克的山坡上，大约20万移民从西班牙各地奔向巴塞罗那寻求发展。

1931年，随着西班牙第二共和国的成立，左翼政党当政。加泰罗尼亚曾经于由代表进步势力的人民阵线（Popular Front/Frente Popular）在1936年2月的西班牙大选中获胜之后短暂地实现过真正的自治，在将近一年的时间里城市被有革命色彩的无政府主义者和马克思主义工人团结党（POUM: Partit Oberer de Unificació Maxista）共同统治和掌管。一个房间里有10个无政府主义者，但是却有11种政治主张。1937年5月，这种共产党，无政府主义者（anarquista）和马克思主义工人团结党（socialista）之间的勾心斗角演化成了一场持续3天，导致至少1500人被杀的街头混战的爆发。

1936年，柏林奥林匹克运动会的成功感染了巴塞罗那人，在蒙杰伊克的体育馆被重新改造，成千上万的运动员来到巴塞罗那，可是圣火却未能点燃。原因是，西班牙驻扎在摩洛哥的殖民军司令佛朗哥(Franco)发动了武装叛乱反对共和政府，战争又一次爆发了。所有恢复共和制的努力都遭受着同样的勾心斗角所引起的麻烦，而这种情况断送了所有打败佛朗哥和德法法西斯联军的机会。巴塞罗那，这个共和制最后的堡垒也于1939年1月落入佛朗哥武装之手，整场战争也于4月以佛朗哥独裁政权的建立而告终。1947年，佛朗哥宣布西班牙为君主国，自任终身国家元首，随即对加泰罗尼亚人颁布了禁令，佛朗哥甚至对跳萨尔德纳(Sardana)舞也颁布了禁令，因为这种欢快的在公共场所围成圈跳的舞蹈，也被看作是一种表达民族、国家团结、统一的方式。由于不愿忍受佛朗哥的统治，数千名加泰罗尼亚人越过边境，逃到法国，安道尔甚至更远的地方去了。

1975年9月佛朗哥病逝，11月，胡安·卡洛斯一世国王(Rey Juan Carlos I)登基，建立君主立宪制。1976年9月11日，大约100万市民走上街头庆祝自治区重新独立。1979年，社会党赢得了加泰罗尼亚的政权。

西班牙内战结束后，城市的日常生活实行配给制，走私猖獗，街道上举行的民间节日和电影是经历了常年独裁时期压抑后唯一不缺乏和受到限制的两样东西。

❖ 1992年奥林匹克运动会和21世纪的巴塞罗那 1992 Olympic Games and Barcelona in 21th Century

1986年10月17日，在瑞士的洛桑举行的国际奥委会(IOC/COI: Comité Olímpico Internacional)全体会议上，巴塞罗那赢得了1992年奥林匹克运动会的举办权。这一天，许多市民自发的聚集在加泰罗尼亚广场上聆听举办奥运会候选城市的名字，亿万双眼睛聚焦在现场直播的大屏幕上，当上面出现了举办城市为巴塞罗那的字样时，整个广场一片沸腾，欢呼声不绝于耳。

为了办好这一国际赛事，城市历经了很大的改变。整个奥林匹克港的修建，奥运村的建设，蒙杰伊克区体育场馆设施、花园公园的建设和城市交通网、通讯网的搭建，使巴塞罗那“旧貌换新颜”。按照当地人的说法是，“经济发展比正常速度提前了20年。”虽然遇到了许多困难，最终城市的软硬件都实现了质和量的飞跃。时任巴塞罗那市长的马拉加尔(Maragall)是这一历史事件的主要见证者，他说“是奥林匹克运



是奥林匹克运

运动会给城市带来了翻天覆地的变革，给每个巴塞罗那市民带来美好的回忆。”

巴塞罗那奥运会火炬在 1992 年 6 月 5 日在奥林匹克体育场点燃，运动会为巴塞罗那提供了一个在世界舞台上展现自己风格和特色的机会，并可使其借此机会继续展现其灿烂辉煌的文化。结果证明，此届运动会大获成功，这次精彩的体育赛事的精神同这个地中海城市的热情好客十分相符，像世界展现了一个受欢迎的开放城市的面貌。

21 世纪的巴塞罗那是欧洲的文化首都，既拥有令人骄傲的历史，在多样性的文化所累积的浓厚底蕴又形成了拥有自己特色，现代化和面目一新的新都市形象，在欧洲范围内也发挥着日益重要的作用。勇往直前，永不后退的巴塞罗那，保留其传统的同时，很乐意将其文化财富分享给全世界。以 2004 年“全球文化论坛”作为强大的驱动力，一系列的发展计划在该市大范围地展开。

加泰罗尼亚文化复兴时期的伟大的诗人维达格尔(Jacint Verdaguer)曾把城市想象为是从蒙杰伊克岩石中走出的神话女郎，并预见到她光明的前景——“你的辉煌的现在，将成为照耀你未来的曙光。”

巴塞罗那大事记 Chronology of Key Events of Barcelona

- | | |
|--------------|---|
| 公元前 600 年 | 伊比利亚部落的莱艾塔人(Laietan)居住在巴西诺 (Barcino)，位于现在蒙杰伊克山和附近区域。 |
| 公元前 236 年 | 据记载迦太基将军巴卡 (Amílcar Barca) 在巴西诺建立了殖民地。 |
| 公元前 50 年 | 巴西诺的居民在蒙杰伊克开凿采石场并开始种植葡萄。 |
| 公元前 20 年 | 罗马人在蒙杰伊克附近的塔巴 Tàber 山上发展了新殖民地，这就是今天巴塞罗那市的老城区的雏形。 |
| 公元 270 年 | 异族日尔曼人“超人”(allemans)和“自由”(franks) 开始攻击巴西诺的城墙。 |
| 公元 300 年 | 巴西诺的居民修复和加固了城墙，并修建了 74 个防护塔楼。 |
| 公元 313 年 | 基督教成为罗马帝国的国教。 |
| 公元 360~390 年 | 在巴西诺设主教，主教名为帕西卡 (Pacia)。 |
| 公元 415 年 | 西哥特人的国王阿陶尔夫 (Ataúlfo)娶了罗马皇帝狄奥多西大帝(Teodosio el Gran)的女儿，在巴西诺建立了他昙花一现的王国首府。 |
| 公元 713 年 | 巴塞罗那被穆斯林人占领。 |
| 公元 801 年 | 查理曼大帝的儿子，虔诚的路易 (Luis el Piodoso) 统领法兰克人把巴塞 |

- 罗那从穆斯林手中解放出来。戈特·贝拉 (Goth Bera) 被任命为巴塞罗那首任领主，巴塞罗那成为法兰克王国的一部分。
- 公元 895 年 殉教者欧拉利亚 (Eulàlia) 作为城市的守护神被敬奉在大教堂。
- 公元 1210 年 城市有大约 1.5 万居民。
- 公元 1249 年 为圣母而建的圣梅尔塞教堂 (Església de la Mercè) 开始建立。
- 公元 1300 年 加泰罗尼亚自治区政府将圣乔治 (Sant Jordi) 作为它的守护神。
- 公元 1330 年 海之圣玛利亚教堂(Església de Santa Maria del Mar)开建。
- 公元 1330 年 巴塞罗那市区面积达到 260 公顷，人口将近 4.8 万。
- 公元 1373 年 市政厅的百年厅 (Saló de Cent) 建成。
- 公元 1381 年 皇家造船厂德拉萨内斯造船厂 (Drassanes) 建立。
- 公元 1400 年 雕塑家乔治·胡安(Jordi Joan) 雕刻市政厅哥特式立面的浮雕。
- 公元 1418 年 雇用雕塑家佩雷·胡安(Pere Joan)完成自治区政府大楼正面的艺术改造。
- 公元 1428 年 一场地震毁坏了海之圣玛利亚教堂的彩色窗户。
- 公元 1462 年 巴塞罗那成为了人们武装抵抗加泰罗尼亚-阿拉贡联邦君主战争的中心。
- 公元 1492 年 “光复运动”结束，穆斯林人被驱逐出西班牙。哥伦布航海发现美洲大陆。
- 公元 1493 年 哥伦布在巴塞罗那受到观众的列队欢迎，皇后和 7 位城市首脑为他的第二次远征提供资金。
- 公元 1519 年 新加冕的奥地利皇帝卡尔五世，也是西班牙国王，把巴塞罗那作为了他的基地。
- 公元 1533 年 巴塞罗那大学举行成立典礼。
- 公元 1640 年 大约 500 名收割者在圣体节仪式过程中杀死了王室代表，揭开了战争的序幕。
- 公元 1652 年 加泰罗尼亚仍然在西班牙统治之下，丧失了军事权利但保持其政治上的自治。
- 公元 1702 年 西班牙王位继承权战争。
- 公元 1714 年 在菲利普五世统治下加泰罗尼亚宪法被废除，许多大学也被关闭。
- 公元 1717 年 在海岸区菲利普五世拆毁了 1200 间房子，建造了一座城堡 (Castell de la Ciutadella)。
- 公元 1729 年 开始建造第一批纺织厂。
- 公元 1730 年 巴塞罗那港恢复了和荷兰阿姆斯特丹以及意大利热那亚的贸易。

| | |
|-----------|--|
| 公元 1753 年 | 巴塞罗那塔（ Barceloneta ）区开始兴建。 |
| 公元 1762 年 | 出现巴塞罗那的第一份报纸《 El Diario Erudito 》。 |
| 公元 1778 年 | 开始同美洲的正常贸易。 |
| 公元 1805 年 | 城市拥有 150 家纺织厂。 |
| 公元 1808 年 | 被拿破仑军队占领。 |
| 公元 1812 年 | 加泰罗尼亚并入法国统治下。 |
| 公元 1842 年 | 巴塞罗那大学重新开放。开始使用煤气灯。 |
| 公元 1844 年 | 利塞奥大剧院(Gran Teatre del Liceu)在兰布拉大街上开建。 |
| 公元 1848 年 | 从巴塞罗那到马塔罗（ Mataró ）的伊比利亚半岛第一条铁路开通。 |
| 公元 1854 年 | 开始拆毁围墙。大罢工。 |
| 公元 1859 年 | 工程师伊尔德方索·塞尔达(Ildefons Cerdà) 起草了兴建扩建区的计划，在老城墙和小山间建造格子形的现代城区。 |
| 公元 1860 年 | 人口达到约 16 万。 |
| 公元 1872 年 | 城市的第一条有轨电车线把海港和临近的格拉西亚（ Gràcia ）区相连。 |
| 公元 1873 年 | 西班牙成立“第一共和国”。 |
| 公元 1875 年 | 西班牙的第一家电厂在平行大街（ Avinguda del Paral·lel ）设立。 |
| 公元 1877 年 | 连接到法国的铁路线开通。从加泰罗尼亚乡村、阿拉贡、瓦伦西亚和梅西亚来巴塞罗那的第一次移民潮。人口上升到 27.2 万。 |
| 公元 1883 年 | 建筑师高迪开始修建圣家赎罪教堂。 |
| 公元 1888 年 | 巴塞罗那第一次万国博览会，带动了第二批移民潮。 |
| 公元 1897 年 | 巴塞罗那市同相连的 Sants , Les Corts , Sant Gervasi de Cassoles , Gràcia , Sant Andreu Palomar 和 Sant Martí de Provençals 等自治市合并。由本地照相机和放映机拍摄的第一部加泰罗尼亚电影诞生。 |
| 公元 1899 年 | 一名瑞士人和他加泰罗尼亚的朋友们创建了巴塞罗那足球俱乐部。 |
| 公元 1912 年 | 电灯开始出现在大街小巷和千家万户中。 |
| 公元 1917 年 | 席卷全国的大罢工，最后被军队镇压。 |
| 公元 1924 年 | 第一条地铁线开通。 |
| 公元 1929 年 | 第二次举办万国博览会，带动从马德里和安达卢西亚的移民潮。 |
| 公元 1932 年 | 随着左翼共和党在 1931 年的胜利，加泰罗尼亚赢得了短期的自治。 |
| 公元 1936 年 | 西班牙内战爆发。 |

- 公元 1939 年 佛朗哥大元帅在西班牙建立了独裁专制。
- 公元 1948 年 第四次也是规模最大的一次移民潮，多数来自安达卢西亚、阿拉贡、卡斯特里亚等地。
- 公元 1977 年 自 1936 年来的第一次民主选举。
- 公元 1986 年 宣布巴塞罗那为第 25 届奥林匹克运动会召开的城市。
- 公元 1990 年 官方人口普查数字达到 170.7 万。
- 公元 1992 年 第 25 届奥林匹克运动会在巴塞罗那举办。
- 公元 1993 年 第五次移民潮，主要来自欧洲以外的北非、拉丁美洲和亚洲。
- 公元 1998 年 巴塞罗那成为世界上备受欢迎的旅游目的地。
- 公元 2002 年 “高迪年”(Año Gaudí / Any Gaudí),为纪念安东尼·高迪 (Antonio Gaudí) 诞辰 150 周年。
- 公元 2004 年 巴塞罗那举办“全球文化论坛”(Fòrum Universal de les Cultures)。
- 公元 2005-2006 年 “营养、烹饪和美食年”(Año de la Alimentación, la Cocina i la Gastronomia / Any de l'Alimentació, la Cuina i la Gastronomia)在巴塞罗那举行。